



- 1 Escribe dentro del recuadro el inciso que corresponda para relacionar el concepto con su definición.

a. Inductivos

☐

Son textos de aquellos dirigidos a sectores amplios, donde los receptores no necesitan conocimientos previos sobre el tema.

b. Deductivos

☐

Los textos están dirigidos a sectores específicos, pues para entenderlos es necesario tener un nivel elevado de conocimientos previos.

c. Especializados

☐

Son textos que van de lo general a lo más específico.

d. Divulgación

☐

Son textos que parten de datos particulares y alcanzan conclusiones generales.

- 2 Escribe un ejemplo de marcador textual (también llamado conector textual) por cada modo de organización expositiva; por ejemplo:

Causa-efecto:

El dengue es una enfermedad altamente infecciosa que se deriva del descuido de la gente; por lo tanto, mientras más recipientes que acumulen humedad dejemos a la intemperie, más se esparcirá la misma.

Problema-solución

Secuencia temporal

Causa-efecto



Comparación

--

Enumeración

--

3 Contesta la pregunta y realiza lo que se indica.

- ¿Cuál es la función de los textos expositivos?

--

- Escribe tres características de los textos expositivos.

--

- Escribe las partes de la estructura general de un texto expositivo.

--



4 Escribe dentro del recuadro el inciso que corresponda para relacionar el concepto con su definición.

- | | | |
|------------------------------------|----------------------|--|
| a. Nota | <input type="text"/> | Da cuenta escrita de los principales hechos en la vida de una persona. |
| b. Exposición | <input type="text"/> | Es una información, de índole periodística, que antes de ser explicitada no se conocía. |
| c. Noticia | <input type="text"/> | Es el documento que se presenta al final de una investigación que da cuenta del proceso y los resultados de la misma. |
| d. Reportaje | <input type="text"/> | Es el género fundamental del periodismo, el que nutre de información a todos los demás. No incluye opiniones, simplemente informa, se concreta a relatar lo sucedido y permite que cada lector saque sus propias conclusiones. |
| e. Reporte de investigación | <input type="text"/> | Es una conversación con metodología propia sobre diferentes temas, no necesariamente de actualidad, entre dos o más personas destinada a ser difundida en cualquier medio de comunicación. |
| f. Entrevista | <input type="text"/> | Se define como un trabajo escrito, metódico y completo que trata sobre la descripción especial, con función informativa, que trata un tema en particular. |
| g. Biografía | <input type="text"/> | Es la narración temporal de un acontecimiento. Más que presentar los hechos, se preocupa por recrear la atmósfera en que ocurrió un hecho y cómo se desarrolló éste. |
| h. Monografía | <input type="text"/> | Es la forma más habitual de presentar un tema o asunto, realizando una explicación detallada de su contenido, abordando y desarrollando los aspectos más importantes de una manera clara y convincente. |
| i. Crónica | <input type="text"/> | Es el más vasto de los géneros periodísticos, pues en él caben todos los demás. |