

ACTIVIDAD DE COEVALUACIÓN 3.5

Competencia genérica: CG2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.

Atributo: CG2.1. Valora el arte como manifestación de la belleza, expresión de ideas, sensaciones y emociones..

Competencia disciplinar: CDBH11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural.

Aprendizaje esperado: Apreciar obras de artes visuales, dancísticas, musicales y teatrales universales mediante el análisis de su composición, expresión y sentido comunicativo desde una perspectiva reflexiva.

Análisis de obras de arte universal. Teatro. Parte 4

- 1** Con base en la obra de arte visual que observaste, realiza tu análisis en el formulario.

Análisis de una obra de arte				
Ficha técnica de la obra de arte				
Título:				
Autor:				
Fecha:		Técnica		
Estilo		Lugar:		
Clasificación: (da clic en el círculo)		☐ Artes visuales	☐ Danza	☐ Teatro
		☐ Música		
Género, subgénero, grupo o subgrupo:				
Tema:				
Análisis estético				
Experiencia estética. ¿Qué sentimientos, emociones, recuerdos y sensaciones te evoca la obra?				
Análisis formal				
Descripción general de la obra: ¿Qué es lo que puedo ver de la obra (o escuchar en el caso de una obra musical)? ¿Qué figuras, formas o colores veo?				

Elementos destacados del arte que conforman la obra (ejem. la canción tiene un contraste entre sonidos graves y agudos, etc.):

Contexto histórico del artista y de la obra

Funciones estéticas de la obra (describe las funciones que indentifiques)

Comunicativa. ¿Qué me dice la obra?

Simbólica. ¿Qué valor simbólico manifiesta?

Sociocultural. ¿Defiende alguna causa social?, ¿crítica o reafirma algún valor moral? ¿Es una respuesta al contexto social o cultural?

Interpretación de la obra

Escribe en tus propias palabras qué sentido o significado tiene la obra para ti. Si fue de tu agrado o no y por qué. Utiliza las categorías estéticas (bella, fea, trágica, cómica, sublime, grotesca, profunda y trivial) para expresar una valoración y clasificación.

- 2 Entrega tu ficha al docente para que te evalúe en la **Coevaluación 3.5** que aparece al final de este bloque en la sección “**Instrumentos de evaluación**”.