

Nombre del alumno			
Fecha		Grupo	

ACTIVIDAD DE HETEROEVALUACIÓN 2.1

Competencia genérica: CG2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.

Atributo: CG2.2. Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.

Competencia disciplinar: CDBH11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural.

Aprendizaje esperado: Conocer e identificar los grupos, subgrupos, subgéneros y géneros, así como las características de las manifestaciones artísticas como una forma de primer acercamiento a la apreciación.

Clasificación de géneros y subgéneros de obras artísticas (esta actividad consta de 5 partes)

Parte 5. Música

- 1 En equipo de cinco integrantes, seleccionen tres canciones de los siguientes géneros: **música culta**; **música folclórica o tradicional** y **música popular**, de cualquier país que gusten. Investiguen la información técnica de cada una y con sus datos completen la tabla.

Nombre de la obra musical	Compositor	Año	Lugar de procedencia	Género musical

- 2 Graben un audio con un minuto de cada pieza, como muestra, para compartirla con sus compañeros de grupo, y, en plenaria, realicen una conversación sobre sus gustos musicales y géneros más escuchados. ¿Hay algún género que escuchan poco? ¿A qué se debe?
- 3 Entreguen su trabajo al docente para que los evalúe en la **Parte 5** y final de la **Heteroevaluación 2.1** que aparece al final de este bloque en la sección **"Instrumentos de evaluación"**.