

Nombre del alumno

Fecha

Grupo

ACTIVIDAD FORMATIVA 1.1

Competencia genérica: CG2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.

Atributo: CG2.3 Participa en prácticas relacionadas con el arte.

Competencia disciplinar: CDBH11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural.

Práctica: Arte rupestre.

Visita virtual a la Cueva de Chauvet.

- 1 Los avances en la tecnología y el uso de internet hoy te permiten tener acceso a información y a obras de arte que se encuentran en otras partes del mundo. En esta actividad, harás un viaje virtual hasta Francia para conocer el **arte rupestre** de la **Cueva de Chauvet**. Para ello, realiza lo que se te indica.
- 2 En el siguiente enlace, entra al sitio web de la **Cueva de Chauvet**. Hoy en día, el acceso a la cueva se realiza por la bóveda de la Sala Brunel, por donde se llega la gatera del descubrimiento y de las pinturas rupestres.

<https://archeologie.culture.fr/chaudet/es/visitar-cueva/sala-brunel-sud>

- 3 Explora sus diferentes salas. Para entrar a ellas, da clic en los puntos blancos pequeños que están sobre la línea horizontal en la parte inferior de la ventana, y para ver las escenas e imágenes o leer las fichas técnicas, cédulas o rótulos de la Cueva, da clic en los círculos más grandes con un punto blanco en el centro que están distribuidos por todo lo ancho de la ventana del sitio web. No olvides pasar antes y revisar la información de la **Sala Brunel**.



- 4 Toma nota de lo que más llame tu atención. Visita las siguientes salas y secciones:
 - El "Signo de mariposa", en la Sala de las Oseras.

- La “Escena de las manos en negativo” y la “Escena de las manos en positivo”, en la Galería de los paneles rojos.
- “La gran escena de los leones”, en la Sala del Fondo.
- La sección: “Cerca del arte **parietal**”:
<https://archeologie.culture.fr/chauvet/es/cerca-del-arte-parietal>
- La Mediateca:
<https://archeologie.culture.fr/chauvet/es/mediateca>

GLOSARIO

Parietal: es el tipo de arte que aparece en las paredes (arte mural) de las grutas, covachas y abrigos rocosos.

5 Luego responde las siguientes preguntas:

- ¿Con qué herramienta fueron elaboradas estas pinturas?

- ¿Qué animales identificaste?

- ¿Qué signos lograste observar en la cueva? ¿Qué significado les podrías atribuir tú a éstos?

6 Con base en la información anterior, escribe una breve **crónica de observación** de tu recorrido: describe en orden cronológico los lugares que visitaste, las imágenes que más te gustaron, te sorprendieron, o hayan detonado tu curiosidad para investigar más sobre ellas. Imagina cómo fue el mundo de las personas que habitaron estas cuevas y descríbelo en tu crónica.

7 Comparte tu crónica de observación y respuestas con tus compañeros de grupo.