

ACTIVIDAD DE COEVALUACIÓN 1.8

Competencia genérica: CG2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.

Atributo: CG2.2 Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad.

Competencia disciplinar: CDBH11. Analiza de manera reflexiva y crítica las manifestaciones artísticas a partir de consideraciones históricas y filosóficas para reconocerlas como parte del patrimonio cultural.

Aprendizaje esperado: Conocer, definir e interpretar las categorías estéticas como procesos sensibles del ser humano aplicables a la apreciación de los valores y contravalores frente al arte.

Clasificación de categorías estéticas en distintas obras.

- De manera individual, escribe a un costado de cada obra de arte la categoría estética a la que pertenece de acuerdo con tu juicio estético y justifica brevemente el porqué la consideras dentro de esa categoría.



John Martin (pintor británico romántico), *El gran día de su ira*, 1851.

Categoría estética

Justificación



Edipo Rey de Sófocles, Teatro del Noctámbulo, España.

Categoría estética

Justificación



Gabriel Orozco (artista contemporáneo mexicano), *Melón*, 1993. Museo de Arte de Nueva York.

Categoría estética

Justificación



Espectáculo tradicional japonés de *Kabuki*, que es una danza-drama clásica japonesa.

Categoría estética

Justificación



Fernando Botero, *La familia presidencial*, 1967.

Categoría estética

Justificación



Salvador Dalí, *El rostro de la guerra*, 1940.

- 2 Da clic en el enlace para escuchar la pieza musical. De ser posible, cierra los ojos para percibir los sonidos, luego clasifica su categoría estética.

"Beethoven - Moonlight Sonata | Piano & Orchestra".

<https://www.youtube.com/watch?v=Hu7hscHkfPw>

- 3 Da clic en el enlace para ver un fragmento de la Danza. Luego clasifica su categoría estética.

“舞《永不消逝的电波》《光曲》舞蹈世界版”
(Danza-drama. Canción de luz de pesca).

<https://www.youtube.com/watch?v=Y5GIMGqFgFw>

- 4 Intercambia tu trabajo con otro compañero para que se evalúen mutuamente en la **Coevaluación 1.8** que aparece al final de este bloque en la sección “**Instrumentos de evaluación**”.

Categoría estética

Justificación

Categoría estética

Justificación

Categoría estética

Justificación